

# Bilan d'activité CDI 2020-2021

## 1. Gestion du Centre de Documentation et d'Information

### 1.1 Généralités sur la politique d'acquisition

- Développement et actualisation du fonds documentaire en rapport avec les besoins des élèves, et les projets des enseignants.
- Suivi des demandes des élèves dans la mesure du raisonnable : cahier de suggestion d'achat et discussions avec les élèves emprunteurs. Achats de nouvelles séries de mangas.
- Création d'un petit rayon appelé « Flash » avec des collections adaptées aux élèves dys, ainsi que des titres courts.
- Poursuite des achats de romans en langue étrangère (anglais et espagnol) dans des collections adaptées au niveau des élèves.

### 1.2 Budget CDI

	2018	2019	2020	2021
Abonnements	1200	1200	906	1100
Ouvrages	2600	2800	3294	3100
Total	3800	4000	4200	4200

### 1.3 Abonnements

Abonnements « papier » à destination des élèves :

<i>Dada</i>
<i>Geo Ado</i>
<i>Sportmag</i>
<i>Mon Quotidien</i>
<i>Sciences et Vie Junior</i>
<i>Sciences et Vie Junior Hors série</i>
<i>Tout comprendre</i>
<i>Salamandre junior</i>
<i>Le monde des ados</i>
<i>1 Jour 1 Actu</i>
<i>I love english</i>
<i>Que Tal</i>
<i>Animeland</i>
<i>Spirou</i>
<i>Je Bouquine</i>
<i>Parcours ONISEP</i>

Abonnements à destination des enseignants :

<i>La Nouvelle Revue Pédagogique (numérique)</i>
--

- Non renouvellement de la revue *Dada* (mensuel d'art à destination des enfants/ado) à la demande d'une collègue d'arts plastiques et au vu de sa non-utilisation par les élèves. La collègue préfère l'achat de documentaires complets sur des sujets d'art plutôt qu'un magazine qui survole les sujets.
- *Je Bouquine* est un nouvel abonnement (2019-2020). Ce mensuel propose un nouvelle et une BD et traite de l'actualité culturelle et littéraire pour les 12/15 ans.

#### **1.4 Classement et organisation du CDI**

Afin de gagner des étagères pour le fonds des fictions, les spécimens des manuels scolaires ont été déplacés dans la salle de travail de groupe n° 2. Cette salle était dotée d'étagères occupées seulement par les ouvrages pédagogiques à destination des enseignants. Il y restait suffisamment de place pour les manuels qui sont, dans pratique, uniquement consultés par les enseignants.. La signalétique des étagères a dû être refaite.

Les bandes dessinées ont été reclassées par titre de série afin d'en améliorer le rangement par les élèves, avec des intercalaires plus rigides. Le classement par ordre alphabétique de titre de série est plus facilement compréhensible pour les élèves. Du travail de signalétique (intercalaires), d'étiquetage (cote des BD) et de mise à jour dans la base (modification des cotes dans PMB).

#### **1.5 Logiciel documentaire PMB**

Le logiciel et son portail fonctionnent et son accessibles à l'adresse :  
[http://docs.ac-toulouse.fr/col-cadours/opac\\_css/?database=0310008R](http://docs.ac-toulouse.fr/col-cadours/opac_css/?database=0310008R)

#### **1.6 Incidence crise sanitaire sur les activités de gestion**

Le respect du protocole sanitaire a eu une incidence sur les activités de gestion. La mise en isolement des livres en retour de prêt, puis celle de tous les ouvrages consultés sur place a été vraiment chronophage. Le rangement des ouvrages m'a pris beaucoup plus de temps qu'habituellement puisque les élèves ne rangeaient même plus eux-mêmes les ouvrages consultés. J'ai dû beaucoup plus souvent qu'auparavant utiliser les réservations (informatiques, mais aussi papier) pour permettre aux élèves d'accéder aux ouvrages qu'ils avaient envie d'emprunter.

## 2. Activités pédagogiques et animations culturelles

### 2.1 Actions lecture/écriture (30h)

- Exposition régulière des nouveautés du CDI.
- Réalisation de bibliographies thématiques et prêts de livres aux élèves en fonction des demandes des collègues de français : 6<sup>e</sup> Aventure, 5<sup>e</sup> La figure du héros, 4<sup>e</sup> l'Amour, 3<sup>e</sup> Autobiographie, 3<sup>e</sup> Science-fiction.
- Partenariat avec tous les professeurs de lettres 6<sup>e</sup> pour une séance « Savoir chercher un livre de fiction au CDI ». Les 6 classes sont venues sur 2 séances en demi-groupe (la 1<sup>ere</sup> pour découvrir le classement, choisir un livre et la 2<sup>nde</sup> pour une « ronde » des lecteurs). **Total 24h**
- 2 classes de 4<sup>e</sup> ont participé au Prix des Incorruptibles. Les œuvres ont été travaillées en cours de français avec Mmes Goursaud et Touron, et les thématiques exploitées pour des débats avec Mme Rouby en EMC. **Total : 5 h**
- **Ecoutez lire** : animation lecture au CDI pour faire découvrir aux élèves inscrits des textes lus. Je n'ai pu mener l'action qu'une fois cette année car la composition du public (des élèves sur les 4 niveaux) n'était pas compatible avec le durcissement du protocole sanitaire et l'interdiction de brasser des élèves de niveaux différents. **Total 1h**

### 2.2 Expositions au CDI

- Kiosque presse avec les titres reçus pour la Semaine de la Presse
- Une Exposition itinérante du Musée départemental de la Résistance et de la Déportation sur l'histoire du droit des femmes avait été réservé pour le projet d'une collègue d'anglais, Mme Fulio-Lafforgue, mais sa venue n'a pas été possible (semaine en distanciel avant les vacances anticipées du printemps).

## 2.3 Activité de prêt

L'activité de prêt d'ouvrages a été légèrement supérieure à celle d'il y a deux ans (3700 contre 3664). Les élèves de 6<sup>e</sup> ont emprunté légèrement plus d'ouvrages qu'en 2018-2019 (1306 au lieu de 1208), les 5<sup>e</sup> plus (1174 au lieu de 958), les 4<sup>e</sup> beaucoup moins (481 au lieu de 717 mais les prêts d'ouvrages du Prix des Incorruptibles n'ont pas été informatisés) et les 3<sup>e</sup> ont emprunté une quantité identique (661 au lieu de 668).

Nombre de prêts par groupe (enregistrés entre le 01/09/2020 et le 02/07/2021)				
Groupes	Niveaux	Classes	Prêts	Total
Élèves	6e	6 <sup>e</sup> 1	280	1306
		6 <sup>e</sup> 2	200	
		6 <sup>e</sup> 3	91	
		6 <sup>e</sup> 4	297	
		6 <sup>e</sup> 5	205	
		6 <sup>e</sup> 6	233	
	5e	5 <sup>e</sup> 1	116	1174
		5 <sup>e</sup> 2	225	
		5 <sup>e</sup> 3	192	
		5 <sup>e</sup> 4	159	
		5 <sup>e</sup> 5	260	
		5 <sup>e</sup> 6	222	
	4e	4 <sup>e</sup> 1	77	481
		4 <sup>e</sup> 2	57	
		4 <sup>e</sup> 3	127	
		4 <sup>e</sup> 4	21	
		4 <sup>e</sup> 5	95	
		4 <sup>e</sup> 6	104	
	3e	3 <sup>e</sup> 1	77	661
		3 <sup>e</sup> 2	178	
		3 <sup>e</sup> 3	60	
3 <sup>e</sup> 4		50		
3 <sup>e</sup> 5		108		
3 <sup>e</sup> 6		188		
Professeurs et membres du personnel			78	
<b>Total</b>				<b>3700</b>

### Répartition des prêts de l'année scolaire par catégorie de documents :

Catégories	Nombre de prêt
Documentaires	263
Romans	1133
BD et mangas	1656
Multimédia	16
Poésie	6
Contes	27
Nouvelles	13
Théâtre	21
Livre en série	289
ONISEP	74
Périodiques	202

## 2.4 Éducation aux médias et à l'information (10 h)

- Parcours Avenir : en 5e travail sur la fiche métier et l'utilisation de Folios, 2 classes ; en 4e exposés sur les lycées et les formations, 1 classe. 3h
- Recherche d'information pour les 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> latinistes avec Mme Goursaud. 4h
- Semaine de la presse EMC 6<sup>e</sup> : 1h avec 3 classes de 6<sup>e</sup> de Mme Rouby pour que les élèves feuilletent la presse papier et prennent conscience de sa diversité. 3h
- Liaison CM2-6<sup>e</sup> : Une nouvelle fois la venue au collège des CM2 n'était pas envisageable. Avec l'aide du C.P.E. (M. Estélé) et du gestionnaire réseau (M. Reboulet) j'ai réalisé une visite virtuelle sous forme de photos 360°. Elle est en libre accès sur l'ENT.

## 2.5 Fréquentation du CDI

- **Le planning des classes prioritaires**

Le principe du planning des classes prioritaires a été reconduit cette année. Il permet aux élèves de comprendre l'accueil au CDI : chaque classe est en priorité haute une fois par quinzaine pour assurer une égalité d'accès au CDI à tous les élèves. Les élèves bénéficiant d'un accompagnement peuvent venir travailler avec leur AESH indépendamment de la venue du reste de leur classe au CDI.

Néanmoins il y a eu un problème lié aux emplois du temps pour 2 classes (6<sup>e</sup> 3 et 3<sup>e</sup> 5) qui n'avaient pas de créneau prioritaire car leur seule heure d'étude tombait le mercredi.

Les classes dont l'heure d'étude était prévu dans leur emploi du temps étaient prioritaires sur celles qui avaient une heure de cours annulée. L'affichage de ce planning pacifie les rapports entre classes pour leur venue au CDI lorsque plusieurs classes ont permanence au même moment. Avec le durcissement du protocole sanitaire, j'ai dû limiter le brassage des élèves en restreignant l'accueil à un niveau ou en utilisant les petites salle de travail de groupe.

- **L'accueil au CDI durant la pause méridienne**

La venue des élèves au CDI durant la pause méridienne s'est effectuée sur fiche d'inscription : 35 places de 11h55 à 12h25 et 35 places de 13h15 à 14h07. Après les vacances de la Toussaint et le durcissement du protocole sanitaire, avec l'obligation de limiter le brassage des élèves et la modification du passage à la cantine, j'ai dû élaborer d'autres créneaux avec le soucis d'accueillir les élèves des différents niveaux de manière égalitaire, tout en respectant le principe de compatibilité avec leur horaire de passage à la cantine.

Au même moment, dans l'établissement, toutes les autres activités habituellement proposées aux élèves durant la pause méridienne ont été annulées : pas d'ouverture de salle d'étude (surveillants sur-sollicités pour encadrer les élèves et faire respecter le protocole sanitaire au self), pas de foyer socio-éducatif (salle utilisée pour l'isolement), plus de chorale (qui n'a repris plus tard que pour les élèves de 3e), plus d'ateliers.

J'ai proposé différents créneaux sur la semaine, le plus souvent trois de 25 min par niveau. En terme d'accès au CDI ça a très bien fonctionné. Le fait que ce soit une plage d'accueil plus petite ne semble pas avoir dérangé les élèves. De mon point de vue de professeur documentaliste, accueillir, accompagner, aider et conseiller jusqu'à 100 élèves différents sur 1h30, demeure une gageure.

Un grand nombre d'élèves a tenté de venir en dehors du créneau attribué à son niveau, preuve que les activités de la pause méridienne leur ont cruellement manqué. Ce manque est encore aggravé par les mauvaises conditions météo (jours de pluie, jours de froid et jours de grande chaleur) où l'absence d'aménagement de la cour nuit au bien-être de nos élèves.

Il y a eu un problème d'usage du CDI par les élèves de 3<sup>e</sup> qui ne respectaient pas le fonctionnement, essayaient de venir quand ils n'étaient pas inscrits, traînaient dans les couloirs. Un trop grand nombre se donnait rendez-vous au CDI pour se retrouver sans réelle intention de lire ou de travailler. J'ai rappelé le cadre, distribué des punitions et fini par « redistribuer » les créneaux des 3<sup>e</sup> en regroupant par classes.

- **Statistiques de fréquentation**

J'ai réalisé des statistiques de fréquentation sur 9 semaines complètes de cette année, à partir des fiches d'appel, en totalisant les élèves accueillis chaque heure de la journée et en différenciant les niveaux.

	Sept. 1	Sept. 2	Nov.	Déc.	Janv.	Fév. 1	Fév. 2	Mars	Juin	Moy.
Nombre moy/jour	177	170	160	213	210	153	164	180	147	174
Nombre total/sem.	709	680	643	855	840	613	659	721	788	723
6e	17 %	16 %	13 %	18 %	16 %	18 %	22 %	23 %	11 %	17 %
5e	36 %	36 %	39 %	35 %	30 %	29 %	24 %	21 %	34 %	32 %
4e	21 %	21 %	29 %	22 %	28 %	28 %	22 %	28 %	20 %	24 %
3e	26 %	27 %	19 %	25 %	26 %	25 %	32 %	28 %	35 %	27 %

D'après cet échantillon de l'année scolaire, en accueil libre, c'est à dire en dehors de la venue d'une classe pour un projet pédagogique, le CDI a accueilli un nombre moyen de 174 élèves par jour et un nombre moyen de 723 élèves par semaine.

Les élèves qui ont le plus fréquenté le CDI sont les élèves de 5<sup>e</sup> (32%), suivi des 3<sup>e</sup> (27%) et des 4<sup>e</sup> (24%). Le niveau qui a le moins fréquenté le CDI est celui des élèves de 6<sup>e</sup> (seulement 17%). La fréquentation du CDI est comme habituellement contrainte par les emplois du temps des élèves : les élèves de 5<sup>e</sup> sont ceux qui ont le plus d'heures d'étude car ils ont toujours cours d'E.P.S. en partie sur leur pause méridienne. La semaine de février où la fréquentation du CDI a été moindre correspond au plus grand pic d'absence des élèves.

## **2.6 Incidence crise sanitaire sur les activités pédagogiques au CDI**

Si la fréquentation du CDI et l'activité de prêt d'ouvrages n'ont pas été perturbées par la crise sanitaire, en revanche les activités pédagogiques l'ont été. Après le durcissement du protocole sanitaire, la nécessité d'aérer, de désinfecter les postes informatiques entre chaque élève, de mettre en isolement les ouvrages consultés, etc. tout a été chronophage. Je n'ai pas pu mener des animations que je faisais habituellement et que les élèves m'ont réclamées : Écoutez lire, Troc'livres... Des projets en partenariat avec les collègues ont été perturbés, soit dans leur réalisation par le confinement d'avril, soit dans leur conception par une absence de visibilité à long terme.